

2013  
10



# CEAMA

CENTRO DE ESTUDOS DE ARQUITECTURA MILITAR DE ALMEIDA



Uma Edição Marcante sobre a Fortificação da Raia Central  
Arquitectura Militar Coreana - Um Património de Valor Universal  
A Importância do Ensino Científico dos Jesuítas em Portugal  
Seminários Internacionais do C.E.A.M.A. - 2012, Actas; 2013, Programa

## Cuarteles Militares en las Fortificaciones Abaluartadas de la Provincia de Badajoz. Conservación y uso en las Ciudades de Badajoz y Olivenza

Moisés Cayetano Rosado \*



### Resumen

En la provincia de Badajoz, solamente a la capital - Badajoz - se dotó de fortificación abaluartada, aunque Alburquerque y Alconchel dispusieron de refuerzos contra la ofensiva artillera en sus castillos; proyectos y leves trazas poseyeron Villanueva del Fresno, Jerez de los Caballeros y Fregenal de la Sierra. Anexionada Olivenza en 1801, la provincia pasó a contar con dos fortificaciones “a la moderna”.

Ya en el siglo XX, las destrucciones llevadas a cabo sobre este patrimonio no solo afectaron a las murallas sino a los edificios militares del interior de ellas. Especialmente en Badajoz, desaparecieron todos sus cuarteles militares, que llegaron a diez, entre los de nueva planta y los reaprovechados de otras construcciones, especialmente conventos. Apenas queda algún resto de paredes y contrafuertes de dos (de Palmas - luego Parque de Artillería - y de San Agustín), “salvados in extremis” cuando se han levantado en los solares otras construcciones: hoteles, colegio, centros comerciales, edificios de oficinas y viviendas, etc., colmatando incluso sus alrededores. El más emblemático - Cuartel de la Bomba, construido en la gola del Baluarte de San Juan - fue eliminado por completo junto al baluarte en 1965; el más antiguo - de Santo Domingo (1679) -, reconstruido como Parque de Intendencia (1877), es derribado a finales de los años sesenta, levantándose viviendas y un Cuartel de la Guardia Civil.

En Olivenza únicamente ha desaparecido el Cuartel (o Cuarteles) del Calvario, a un lado interior de la Puerta del mismo nombre - convirtiéndose en zona ajardinada -. El Cuartel de Caballería - el más antiguo: comenzado en 1699, en la gola del Baluarte del Príncipe -, es actualmente sede del Centro de Salud (planta baja) y Universidad Popular (planta alta), siendo uno de los edificios más singulares y vistosos de la población; el Cuartel de San Carlos (anexo al anterior como almacén de paja y pienso) es ahora - muy remodelado el interior - Hogar de Mayores. La Panadería del Rey (luego Cuartel del Asiento) se ha destinado a ampliación del Museo Etnográfico; el Cuartel de Infantería del Pozo ha sido reacondicionado recientemente para uso como Biblioteca Pública, Oficina de Turismo y Albergue Municipal: ambos de la segunda mitad del siglo XVIII.

**Palabras clave.** Provincia de Badajoz - Fortificaciones abaluartadas - Cuarteles militares - Badajoz - Olivenza - Destrucción edificaciones militares - Reutilización edificaciones militares.

### 1. Introducción general.

La provincia de Badajoz tuvo especial significación en los enfrentamientos entre España y Portugal de toda la Edad Moderna, pues su situación estratégica en la línea natural de comunicación entre Madrid y Lisboa la hacía objetivo militar de primer orden. Sin embargo, solamente a la capital - Badajoz - se dotó de fortificación abaluartada, aunque el resto de la provincia ofrecía facilidad de pasos naturales y quedaba enfrentada a poblaciones portuguesas fortificadas. De hecho, los distintos enfrentamientos entre ambos países llevarán a la ocupación temporal y alternativa de castillos tan teóricamente inexpugnables como los de Alconchel y Alburquerque.

Esto hizo que tanto para Alburquerque como para Alconchel (a una distancia de unos 40 kilómetros al norte y sur de Badajoz, respectivamente) se diseñaran diversos proyectos de fortificaciones abaluartadas, que no se llevaron a efecto. Solamente dispusieron de refuerzos triangulares en plano inclinado reforzando las defensas de sus castillos medievales.

De diversos proyectos y leves trazas fortificadas modernas serían dotadas las poblaciones de Jerez de los Caballeros y Fregenal de la Sierra, fortificándose Villanueva del Fresno en el siglo XVII, con la ocupación portuguesa, que ellos mismo destruirían.

Anexionada la comarca de Olivenza en 1801, la provincia pasó a contar con dos fortificaciones “a la moderna”, pues esta antigua población alentejana estaba dotada de una importante defensa abaluartada, ya que al estar situada al este del río Guadiana resultaba bastante vulnerable. Con ello se deshacía la “tenaza” que formaban contra Badajoz las fortificaciones de Campo Maior (al norte), Elvas (al centro) y Olivenza (al sur).

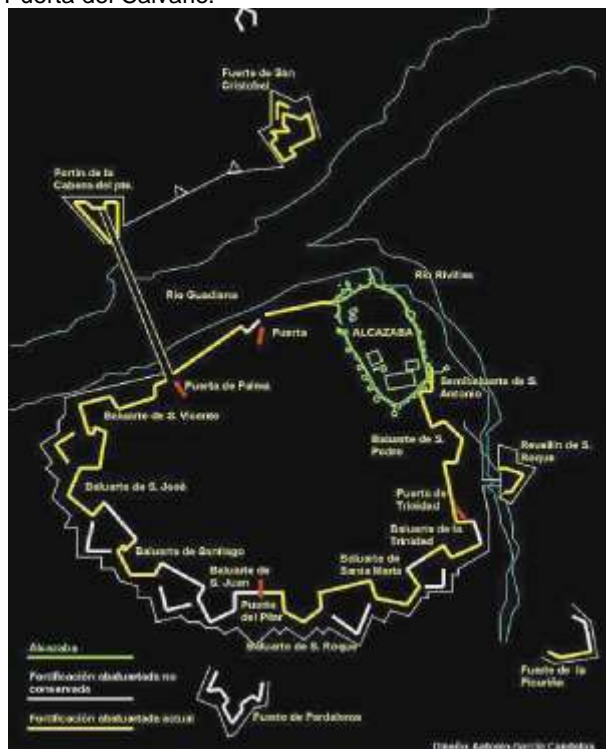
Una vez establecida la paz tras las guerras napoleónicas, y perdida la eficacia defensiva de los amurallamientos ante la mayor potencia de la artillería, a mediados del siglo XIX comienza el desmantelamiento de estos espacios defensivos. En Olivenza, por Real Orden de 22 de enero de 1859, se permitió construir libremente en el circuito abaluartado, consintiendo la demolición de las murallas, que solo se efectuó parcialmente, al no hacerlo necesario la escasa expansión urbana, y por los costes económicos que suponía. En Badajoz, la presión de las autoridades locales es continua para conseguir la demolición de lo que se tildaba de un “corsé que le aprisiona”; pero al considerarla “plaza militar de especial interés”, el Ministerio de la Guerra no lo permitió - aunque no siempre fuera respetada la prohibición -, hasta bien entrado el siglo XX (*Plano 1*).

## 2. Los cuarteles de Badajoz y Olivenza en la cartografía.

En los planos tanto de Badajoz como de Olivenza del siglo XVII, evidentemente no aparecen rastros de cuarteles, pues su construcción o adaptación de otros inmuebles no se hace efectiva hasta el siglo XVIII, como ocurre en general en toda la Península. Van a ser los tratadistas Sébastien Le Prestre, Señor - luego marqués - de Vauban, seguido de Bernard Forest de Bélidor, los que introduzcan en Europa estas instalaciones militares, que liberan a la población civil de la engorrosa obligación de acoger a la tropa en sus casas, con los problemas de intendencia y convivencia que eso suponía. En España, el ingeniero flamenco, al servicio de Felipe V, Jorge Próspero de Verboom (1666-1744) será el que inicie estas construcciones, siguiendo el modelo de cuartel rectangular de Vauban.

En el plano de Badajoz, de Francisco Domingo (1679), no solo no aparece ninguno, sino que el propio amurallamiento abaluartado se nos muestra como muy deficiente todavía (*Plano 2*). En el de Pedro Ruiz de Olano (*Plano 3*), de 1772, están detallados los cuarteles de Santo Domingo, el primero construido (1679), el Arsenal de Artillería (1729) - ambos ya en planos anteriores - y el del Castillo. Otros - readaptados, menores - como el de los Gitanos, de la Cruz y el Mesón del Vino, citados en cartografía previa, no son contemplados en este riguroso plano. Y ya en el siglo XIX se amplían los detalles de cuarteles, que en el de Domingo de la Iglesia (*Plano 4*), de 1836 (como antes en el de Domingo Luis del Valle -1812-), nos presenta el más emblemático de todos: el Cuartel de la Bomba. Posteriormente, el plano de Francisco Coello (*Plano 5*), de 1853, contiene todos los cuarteles y estancias militares habilitadas a mediados del siglo XIX, momento de su esplendor.

En cuanto a Olivenza, un hermoso plano de autor desconocido, realizado entre 1642 y 1657 (*Plano 6*), recoge toda la fortificación abaluartada, así como - en el medio - el castillo medieval. Y si bien en 1735 un plano de la ciudad y alrededores nos presenta el “Cuartel de la Tropa” (ubicado donde el Cuartel de San Carlos) y señala el espacio del Cuartel de Caballería, será en el plano de Bassemond (*Plano 7*), de 1763, donde se detallan los cuarteles de Caballería y del Calvario, y los espacios correspondientes a los de San Carlos, del Pozo y Panadería del Rey. En 1835, el plano de Félix Goell (*Plano 8*), relaciona todos - excepto el del Calvario, ya desaparecido -. El plano de Coello (*Plano 9*), de 1851, detalla los de: Caballería, de Infantería del Pozo, de Artillería (del Asiento/Panadería del Rey), si bien no nombra, aunque dibuja, al de San Carlos, no constando el Cuartel del Calvario y nombrando en cambio - al lado de su antigua ubicación - los Cuerpos de Guardia de la Puerta del Calvario.



### 3. Cuarteles en Badajoz

#### – Introducción.

Las destrucciones efectuadas en Badajoz durante dicho siglo XX no solo afectaron a las murallas y fuertes sino a los edificios militares del interior de ellas, desapareciendo todos sus cuarteles militares, que habían llegado a diez, entre los de nueva planta y los reaprovechados de otras construcciones, especialmente conventos. Las murallas y fuertes, para abrir avenidas, vías de ensanche y realizar asentamientos suburbanos; los cuarteles y otros edificios militares, para renovar el tejido urbano con nuevas edificaciones que fueron rompiendo con la armonía de un Casco Antiguo repleto de cuarteles y conventos, ocupándose y remodelándose plazas, espacios abiertos, baluartes (con la destrucción completa de uno de ellos, el de San Juan)..., así como colmatando en gran parte los interiores de los lienzos amurallados.

Apenas queda algún resto de paredes y contrafuertes de dos (de Palmas, luego Parque de Artillería, y de San Agustín), “salvados in extremis” cuando se han levantado en los solares otras construcciones: hoteles, colegio, centros comerciales, edificios de oficinas y viviendas, etc., apoderándose incluso de sus alrededores. El más emblemático - Cuartel de la Bomba, construido en la gola del Baluarte de San Juan - fue eliminado por completo junto al baluarte en 1965; el más antiguo - de Santo Domingo (1679) -, reconstruido como Parque de Intendencia (1877), es derribado a finales de los años sesenta, levantándose viviendas y un Cuartel de la Guardia Civil.

De esta forma, la ciudad ha perdido una parte importantísima de su legado histórico patrimonial, tanto el esencialmente militar, como el de origen religioso transformado para funciones militares especialmente en el siglo XIX.

#### – Cuartel de Santo Domingo

El primero de los cuarteles de la ciudad fue el Cuartel de Santo Domingo, edificado de nueva planta en 1679, para 150 caballos que ocupaban la planta baja, siendo la superior para los soldados. Luego pasó a ser de infantería, para 600 militares, ampliándose desde 1841 con la anexión del convento del mismo nombre, si bien se le cita como ruinoso en 1812, 1844 y 1871.

Se reconstruye como **Parque de Artillería** en 1877, ocupando en 1917 una superficie de 2.795 metros cuadrados.

Desaparece a finales de los años sesenta del siglo XX, y sobre la zona está hoy ubicado, de nueva construcción, el Cuartel de la Guardia Civil y un amplio bloque de pisos.

#### Cuartel de Palmas

También el Cuartel de Palmas fue edificado de nueva planta; cuadrado, con dos pisos. Su existencia transcurre entre 1729 y 1964, albergando dos batallones de caballería y después infantería. En 1764 es propuesto como **Parque de Artillería**, anexándose al Gobierno Militar desde 1919, al desaparecer la Artillería. Hoy ocupa su lugar el Hotel Zurbarán, quedando únicamente un muro posterior de la antigua construcción.

#### – Cuartel de la Bomba

Igualmente edificado de nueva planta sería el Cuartel de la Bomba (llamado así por la bomba de extracción de agua de su interior), entre 1779 y 1788, y ubicado en la gola del Baluarte de San Juan. En 1796 albergaba entre 100 y 150 hombres más 250 caballos, en un total de 5.228 metros cuadrados; en 1917 llegó a 400 hombres y 371 caballos, siendo el más destacado de todos los cuarteles de la ciudad, por su amplitud, diaphanidad y notable construcción

Sería derribado - así como el baluarte - en 1965, ocupando hoy su lugar la Delegación de Educación y las oficinas de los Servicios Múltiples del Estado; hasta el verano de 2012, también se encontraba allí la Biblioteca Pública del Estado y el Archivo Provincial.

Esta controvertida actuación municipal contó con la oposición de la Delegación Provincial de Bellas Artes, que se enfrenta al Ayuntamiento. Apoyado por el Director General de Bellas Artes, Gratiniano Nieto, afortunadamente logran paralizar los derribos masivos de esos años de desarrollismo urbano depredador. Algo que no resultó fácil, pues la campaña municipal y de la prensa local - el influyente periódico HOY - era radical, como desde principios de siglo lo fuera por las mismas autoridades municipales y los periódicos de las distintas etapas y todas las tendencias.

#### – Cuartel de los Gitanos

Comenzado a construir alrededor de 1739, el Cuartel de los Gitanos estaba por encima, al norte, del Convento de Santo Domingo, y del cuartel del mismo nombre. Acogió a unos 200 infantes en 1796, pasando a 90 caballos atendidos por



Desaparecido Cuartel de la Bomba. Badajoz.

10 militares en 1917, en su superficie de 1.004 metros cuadrados. Fue, en realidad, un deshago del Cuartel de la Bomba. Hoy su lugar los ocupan diversos bloques de viviendas.

#### – Cuartel de la Cruz

Edificado entre 1736 y 1739, el Cuartel de la Cruz también fue destruido en 1965. Este antiguo Hospital de la Cofradía de la Vera Cruz, acogió 3 o 4 compañías de Infantería, pasando en 1796 a la artillería. Estaba situado frente al cuartel de Palmas.

En 1871 presentaba un estado ruinoso, y una parte fue reutilizada en 1891 parcialmente bajo el nombre de **Cuartel de la Paja**, con 877'5 metros cuadrados. También, tras su derribo, se dedicó el solar a la construcción de edificios de viviendas.

#### – Mesón del Vino

Habilitado como cuartel alrededor de 1739, en el sureste de la Alcazaba musulmana (barrio del Campillo, en la calle actual de Eugenio Hermoso), el Cuartel del Vino es citado en 1803 como “Cuerpo de Guardia de Caballería” por el brigadier José de Gabriel. Nada queda del mismo en esta zona de viviendas bajas, de dos y tres pisos.

#### – Cuartel del Castillo (o de San Pedro)

Ruiz de Olano registra en su plano de 1772 al Cuartel del Castillo, ubicado en el interior de la Alcazaba musulmana, en la zona del Palacio de los Duques de La Roca, alojando a dos batallones de infantería. Ruinoso en 1844, hoy su espacio lo ocupan el Museo Arqueológico y una zona diáfana de plazoleta y jardines.

#### – Parque de Ingenieros

La historia del Parque de Ingenieros transcurre entre 1799 y 1967. De planta cuadrada, ocupando un espacio de 4.032 metros cuadrados, se utilizó como almacén de puente de barcas, pontones, etc. Fue reedificado en 1825, y en 1913 se configura con 5 pabellones para mandos del Parque de Ingenieros. Tras su demolición, se construye allí un centro comercial y una torre de pisos, la más alta - e inadecuada - del Casco Antiguo.

#### – Cuartel de San Agustín

El Convento de San Agustín fue reutilizado como alojamiento militar entre 1823 y 1925. En un principio acogió a 450 infantes, que serían 750 desde 1860. Desde 1934/36 se destinan a colegio público, juzgados, refugio de indigentes y comedor de Auxilio Social sus amplias dependencias. En 1980 se remodela como nuevo Colegio Público “San Pedro de Alcántara”, conservando un interior de claustros y muros primitivos.



Lugar del desaparecido Cuartel del Castillo. Badajoz.



Capitanía General. Badajoz.

#### – Cuartel de San Francisco

Otro convento transformado en cuartel para regimiento de infantería y compañía de artillería, desde 1845 sería el de San Francisco. También en la década de los años sesenta - concretamente en 1968 - será demolido totalmente, tras haber sido Caja de Reclutas y Regimiento de Castilla hasta 1931. Hoy su solar lo ocupan la Delegación Provincial de Hacienda, un edificio de Caja Badajoz, diversos bloques de pisos y una iglesia.

#### – Palacio de Capitanía

Aunque no es propiamente un cuartel, cito por último al Palacio de Capitanía, que entró en funcionamiento en 1876, ocupando un espacio de 1.500 metros cuadrados. En 1893 pasó a ser la sede del Gobierno Militar, al desaparecer la Capitanía General. Está sin funciones desde el año 2.000, aunque sí permanece totalmente en pie su construcción y rehabilitadas sus instalaciones, que albergan exposiciones militares temporales.

Es, así, el único edificio militar en pie dentro del casco intramuros. Y también fuera del mismo, pues el cuartel de la zona de expansión urbana - Cuartel de Infantería General Menacho, construido en 1925 - fue demolido en 1985, edificándose en su solar bloques de pisos, el centro comercial “El Corte Inglés” y una plaza con aparcamientos subterráneos.

## 4. Cuarteles en Olivenza

#### – Introducción.

En Olivenza únicamente ha desaparecido el Cuartel (o Cuarteles) del Calvario, a un lado interior de la Puerta del mismo nombre, reconvirtiéndose en zona ajardinada.

El Cuartel de Caballería - el más antiguo: comenzado en 1699 -, en la gola del Baluarte del Príncipe, es actualmente sede del Centro de Salud (planta baja) y Universidad Popular (planta alta), siendo uno de los edificios más singulares y vistosos de la población; el Cuartel de San Carlos (anexo al anterior como almacén de paja y pienso) es ahora - muy remodelado el interior - Hogar de Mayores. La Panadería del Rey (luego Cuartel del Asiento) se ha destinado a ampliación del Museo Etnográfico; el Cuartel de Infantería del Pozo se ha reacondicionado recientemente para uso como Biblioteca Pública, Oficina de Turismo y Albergue Municipal: ambos de la segunda mitad del siglo XVIII. Así, la ciudad, conserva de una forma ejemplar un legado fundamentalmente dieciochesco que contribuye firmemente a realzarla como población de alto contenido patrimonial de tipo militar, tanto medieval como abaluartado.

#### – Cuartel de Caballería

Levantado en la gola del Baluarte del Príncipe en 1699, el Cuartel de Caballería sería inicialmente

sede del Regimiento de Caballería ligera, pasando en 1742 a serlo del Regimiento Dragões de Olivença, llamado desde 1762 Regimiento de Caballería de Olivença, con 8 compañías de 30 hombres cada una. Llegó a tener 12 escuadrones de 40 caballos cada compañía.

Se trata de un extraordinario edificio rectangular, de 104 metros de largo por 15 metros de ancho, con dos plantas. Solo comunicación exterior, a través de dos escaleras en forma de anfiteatro, como “uves” en horizontal; la de abajo - de bóveda de aristas-utilizada como cuadras, y la de arriba -de bóveda de cañón - para dormitorios de la tropa.

Desde 1892 alojó al Regimiento de Infantería de Castilla, pasando en 1922 para el batallón de caballos sementales del Estado. Desde 1939 a 1964 se establecen en el edificio unas Escuelas graduadas, y por 1954 es entregada la propiedad al Ayuntamiento.

En el año 1981 se reutiliza como el Instituto de Bachillerato “Marcial Gómez Castaño” en la planta alta, y Parque de Bomberos y Consultorio de la Seguridad Social en la baja. En la actualidad, funciona el piso bajo como Centro de Salud y el superior como sede de la Universidad Popular y otras dependencias administrativas oficiales y diversas entidades asociativas, con un grado de utilización masivo y permanente. Ello no ha supuesto alteración en su concepción arquitectónica original, gozando por tanto de autenticidad e integridad dentro de su notable significación histórica.

#### – Cuartel de San Carlos

En un lateral de la plaza donde se ubica el anterior, enfrente a él, se encuentra el Cuartel de San Carlos, almacén anexo al Cuartel de Caballería, para paja y pienso, construido por las mismas fechas.

De planta rectangular única, acogió el **Parque de Ingenieros** desde 1835. Por 1988 ha sido rehabilitado, dotándolo de doble planta, pero sin alterar su sobriedad neoclásica, de pequeñas ventanas adinteladas, como los demás cuarteles, e interior abovedado. Está destinado a Hogar de Mayores.

Su acertada recuperación se ha visto respaldada por la obtención del Premio Europa Nostra.

#### – Cuartel de Infantería del Pozo

Construido después de 1763 (pues no figura en los planos de ese año), el Cuartel de Infantería del Pozo, con planta cuadrada irregular - al adaptarse a la muralla medieval, en cuyo interior se encuentra, a diferencia de los dos anteriores, que quedan fuera aunque en la cercana vecindad -, albergó primero 200 soldados, que pasarían luego a 500, e incluso más sucesivamente.

Llamado “del Pozo” por tener uno en su patio de armas, sufrió diversas remodelaciones a lo largo de los años, constando de dos plantas en tres de las alas y otra planta más en la última. En 1866 se destinó a Escuela Pública, y tres años después a fábrica electro-harinera, hasta

comienzos del siglo XX, que se usaría para suministro de energía eléctrica.

En 1987 lo compró el Ayuntamiento, rehabilitándolo para utilizarlo como Biblioteca Pública Municipal en el frontal de tres alturas, y Oficina de Turismo y Albergue Municipal en las alas interiores del cuadrado, alrededor del amplio patio.



Cuartel de Caballería y de San Carlos. Olivenza.



Cuartel de Caballería. Olivenza.



Planta Baja del Cuartel de Caballería. Olivenza.



Interior del Cuartel del Pozo. Olivenza.



Cuartel del Asiento (izquierda) y del Pozo (en frente). Olivenza.



Cuartel del Asiento. Olivenza.



Cuartel del Asiento. Olivenza.



Interior del Cuartel del Asiento. Olivenza.



### – Panadería del Rey. Cuartel del Asiento

De finales del siglo XVIII, la Panadería del Rey podía elaborar varios miles de panes por día, suficiente para toda la guarnición. Es un edificio neoclásico - rectangular imperfecto por adaptarse a la muralla medieval externa, como el anterior y vecino inmediato -, de tres naves de bóveda de cañón, que acaba en gran salón de bóvedas de aristas al fondo. Fue construido con dos plantas de acceso externo y sin comunicación entre sí, conteniendo en la de abajo la tahona, y arriba el almacén de granos y harinas. Poseía cuatro hornos, y cuatro airosas chimeneas, que se conservan. Posteriormente albergaría a 280 hombres, al utilizarse como cuartel.

Durante el siglo XX se dedicó a almacén y molienda de trigo, comprándolo el Ayuntamiento a su propietario - la Caja Rural - en 1985 para formar parte del Museo Etnográfico Municipal - inaugurado el 12 de julio de 1991 -. Ahora ya se accede por el patio de armas del Castillo, como al resto del Museo, y se ha establecido comunicación interior entre las plantas.

Pese a los distintos destinos, conserva íntegramente los elementos constructivos primigenios y la autenticidad de su concepción, siendo un edificio extraordinario del legado histórico de la Edad Moderna.

### – Cuartel del Calvario

El Cuartel del Calvario es el único desaparecido del conjunto de cuarteles oliventinos. Había sido construido por dentro de la Puerta del Calvario, al noroeste de la ciudad (los demás están ubicados en el centro y el este), antes de 1763: aparece por primera vez en plano de este año.

Ya en la temprana fecha de 1802, el ingeniero Fernando de Gabriel criticó su deterioro y escaso uso. No se acometió su rehabilitación por el alcance económico de la misma, y a partir de 1835 no aparece reseñado en los planos de la ciudad que se elaboran.

Constaba de dos edificios paralelos, rectangulares, separados por una calle que servía de patio común, y tenía capacidad para 220 soldados de infantería.

Actualmente, su lugar lo ocupa una amplia plazoleta ajardinada. Al menos, el espacio no ha sucumbido a la voracidad del urbanismo constructivo, obsesionado con la ocupación “innovadora” de los cascos históricos.



Cuartel del Calvario. Olivenza.

## 5. Conclusión.

Tanto las murallas abaluartadas de Olivenza como las de Badajoz fueron víctimas de la falta de con-

sideración municipal, que proyectaron su demolición, llevada a cabo en parte, desde mediados del siglo XIX hasta bien entrada la década de los años sesenta del siglo XX (la más destructiva de todas): expandir los cascos históricos, realizar ensanches y avenidas, así como atender a la demanda de viviendas nuevas, llevaron a una destrucción de cortinas, baluartes, fuertes... ocupación de fosos, glacis... colmatación de espacios "pegados" a las murallas, que afectaron gravemente a su integridad.

Pero mientras Olivenza conserva casi en su totalidad los edificios militares - fue demolido únicamente el Cuartel del Calvario -, levantados fundamentalmente en el siglo XVIII, Badajoz no conserva ningún cuartel en pie: ha demolido tanto los edificadas en esa misma centuria como los conventos habilitados para uso militar en el siglo XIX. Únicamente queda el Palacio de Capitanía, que no es propiamente un cuartel, sino dependencias de mando y administrativas, hoy en desuso.

Olivenza, además, ha sabido darle un uso digno a estas dependencias militares, que - como ha quedado expuesto - son:

Centro de Salud y Universidad Popular para el antiguo Cuartel de Caballería.

Hogar de Mayores, para el Cuartel de San Carlos.

Biblioteca Pública Municipal, Oficina de Turismo y Albergue Municipal, para el Cuartel de Infantería del Pozo.

Dependencias del Museo Etnográfico, para la Panadería del Rey-Cuartel del Asiento.

Por otra parte, estos espacios militares de Olivenza presentan un grato acceso al visitante. Así: los cuarteles de Caballería y San Carlos, abiertos a una amplia plaza, que nos permite una contemplación diáfana de los mismos, de su impresionante arquitectura, en especial la del Cuartel de Caballería, de majestuosa traza; la Panadería del Rey-Cuartel del Asiento, con acceso desde el patio de armas del Castillo, y el Cuartel de Infantería del Pozo, inmediato a la medieval Puerta de Alconchel. Forman todos ellos un conjunto armónico, al sur del Castillo, desde cuya torre del homenaje se pueden contemplar como "a sus pies".

Badajoz, en cambio, ha perdido todo su patrimonio histórico artístico de cuarteles militares, cambiándolo por una "aglomeración" de hoteles, edificios administrativos, centros comerciales y bloques de vivienda que desentonan radicalmente de lo que es un casco histórico que hasta mediados del siglo XX conservaba la "lectura" de lo que la ciudad había sido a lo largo de los siglos: población de frontera, punta de lanza en la entrada fundamental a Portugal, clave en la línea horizontal Madrid-Lisboa, que especialmente en la Edad Moderna fue escenario de encuentros y desencuentros sucesivos. Y allá, a 14 kilómetros, tiene el "contraejemplo" de su actuación: Elvas, cuya guarnición fronteriza y fortificaciones le han conseguido el preciado título de "Patrimonio de la Humanidad", otorgado por la UNESCO en 2012.

## 6. BIBLIOGRAFÍA.

FRAILE CASARES, Cándido: *Badajoz, la ciudad intramuros (1939-1979)*. Colegio Oficial de Arquitectos. Badajoz, 1995.

CANTERA MONTENEGRO, Jesús: *La "Domus militaris" hispana. Origen, evolución y función social del cuartel en España*. Ministerio de Defensa. MADRID, 2007.

CORTÉS CORTÉS, Fernando: *Militares y guerra en una tierra de frontera*. Cuadernos Populares. Editora Regional de Extremadura. Mérida, 1991.

CRUZ VILLALÓN, María: *Badajoz, ciudad amurallada*. Gabinetes de Iniciativas Transfronterizas de la junta de Extremadura. Mérida, 1999.

CRUZ VILLALÓN, María (coordinación): *Ciudades y núcleos fortificados de la frontera hispano-lusa. El territorio de Extremadura y Alentejo. Historia y patrimonio*. Universidad de Extremadura y Gabinete de Iniciativas Transfronterizas de la Junta de Extremadura. Cáceres, 2007.

GARCÍA BLANCO, Julián: "Las murallas de Badajoz". O *PELOURINHO*, n.º 14, pgs. 23-116. Diputación de Badajoz, 2010.

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Alberto: *Historia de Badajoz*. Universitas Editorial. Badajoz, 1999.

LIMPO PÍRIZ, Luis: *Olivenza. Antología esencial. Elementos para su historia*. Editora Regional de Extremadura. Mérida, 1994.

LIMPO PÍRIZ, Luis: *Evolución urbana de Olivenza*. Edita Excmo. Ayuntamiento de Olivenza, 2005.

LOZANO, Matías: *Badajoz y sus murallas*. Ayuntamiento de Badajoz, 1983.

MARICHALAR, Javier: *Cartografía Histórica de Extremadura (s. XVI-XIX)*. 2 vol. Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura. Biblioteca de Extremadura. Badajoz, 2011.

MELÉNDEZ TEODORO, Álvaro: *Apuntes para la Historia Militar de Extremadura*. Edit. 4 Gatos. Badajoz, 2008.

NÚÑEZ LÓPEZ, Heliodoro: *La arquitectura del siglo XVIII en Olivenza*. Tesina inédita. Universidad de Extremadura. Cáceres, 1991.

PIZARRO GÓMEZ, Francisco Javier: *Olivenza*. Junta de Extremadura. Badajoz, 2005.

REBOLLO SÁNCHEZ, Augusto: *Badajoz, la vida de una ciudad fronteriza (1901-1932)*. Excmo. Ayuntamiento de Badajoz, 2005.

RIBEIRO, José (coord.), BARRETO, João, MARTINS, Manuel: "Périplo pelo desconhecido da muralha seiscentista de Elvas". *ELVAS/CAIA*, pgs. 27-44. Edições Colibri - Câmara Municipal de Elvas, 2009.

SÁNCHEZ GARCÍA, Rosa María: *Fortificaciones y edificios militares en la Plaza de Olivenza*. Tesina inédita. Universidad de Extremadura. Cáceres, 1991.

SÁNCHEZ GARCÍA, Rosa María: "Los edificios militares en la plaza de Olivenza". *Norba-Arte*. Vol. XXV (pgs. 103-127). Univ. De Extremadura. Cáceres, 2005.

TEJEIRO FUENTES, Javier y MELÉNDEZ TEODORO, Álvaro: *La fortificación abaluartada de Badajoz en los siglos XVII y XVIII: apuntes históricos y urbanos*. Colegio Oficial de Arquitectos. Badajoz, 2000.

TESTÓN NÚÑEZ, Isabel, SÁNCHEZ RUBIO, Carlos y SÁNCHEZ RUBIO, Rocío: *Planos, Guerra y Frontera. La Raya Luso-Extremeña en el Archivo Militar de Estocolmo*. G abinete de Iniciativas Transfronterizas de la Junta de E xtremadura. Mérida, 2003.

#### Consultas electrónicas:

<http://www.murallaabaluartadadebadajoz.blogspot.com.es>

<http://www.badajozcapitalenlafrontera.com>

<http://www.alvaromelendez.blogspot.com.es>

<http://www.4gatos.es>

<http://moisescayetanorosado.blogspot.com>

#### \* MOISÉS CAYETANO ROSADO

*Doctor en Geografía e Historia. Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación. Docencia en Primaria, Secundaria, Universitaria (Universidad de Extremadura y Universidad Nacional de Educación a Distancia). Formador de Profesores habilitado en España y Portugal. Director Revista de Estudios Extremeños y Publicaciones Transfronterizas O Pelourinho. Publicados diversos libros de poesía, novela, narraciones, ensayo e investigación demográfica e histórica. Sobre fortificaciones abaluartadas: Revistas de Museología Española, Estudios Extremeños, O Pelourinho, Callipole, Memória Alentejana, Revista Alentejo... Aportaciones de historia, demografía y educación en Encuentros Internacionales de España, Portugal, Francia, Argentina, Cuba...*

## MINUTES OF THE SEMINAR 2013

### **Military Barracks in Bulwarked Fortifications of the Province of Badajoz: Conservation and use in the Cities of Badajoz and Olivenza**

**Moyses Cayetano Rosado \***

#### Abstract

In the province of Badajoz, only the capital – Badajoz – was provided with bulwarked fortifications, although Albuquerque and Alconchel got bastioned reinforcements; minor projects and interventions in the castles of Jerez de los Caballeros and Fregenal de la Sierra. Being annexed Olivenza in 1801, the province came to have two fortifications "a la moderna."

The destruction made in the twentieth century affected not only the walls but the military buildings inside them, especially in Badajoz, disappearing all military barracks, which came to ten, including new and reused plant, especially convents. Just some remains of walls and buttresses of two of them (called de Palmas, then Artillery Park, and St. Augustine), "saved in extremis" when other buildings have risen: hotels, school, shopping centers, office buildings and housing, etc., including fulfilling the surrounding site. The most emblematic – "Pump Barracks", built in the gorge of the bulwark of San Juan – was completely eliminated in 1965; the oldest – "Santo Domingo" (1679) – redeveloped as Quartermaster Park (1877), was fall down in the late sixties, rising there housing and a Civil Guard station.

In Olivenza only is gone the Calvario' Barracks, in the inside of the gate of the same name – giving place to a garden -, and the store of St. Louis, on the outer side of the medieval castle. The Cavalry Barracks – the oldest one, started in 1699 – in the gorge of the bulwark of the Prince, is now the local Health Centre (ground floor) and the Popular University (1st floor), being one of the most singular and impressive buildings of the city; the Barracks of San Carlos (annex to the former as a store of hay and feed) is now much remodeled inside – "Seniors' Home". The Royal Bakery (then Barracks of Assento) has been adapted for expansion of the Ethnographic Museum, the Infantry' Barracks of the Poço has been recently refurbished to be used as Public Library, Office of Tourism and Youth Council: both are from the second half of the 18th century.

#### 1. General introduction

The province of Badajoz had special significance in the clashes between Spain and Portugal during all the Modern Age, because its strategic location in the natural line of communications between Madrid and Lisbon made it a first-rate military target. However, only the capital, Badajoz, was properly equipped with a bulwarked fort, though the rest of the province offered easy natural roads and it faced fortified Portuguese towns. In fact, the various clashes between the two

countries would lead to temporary and alternate occupations of theoretically impregnable castles such as Alconchel and Albuquerque.

This caused that for both Alconchel and Albuquerque (each at a distance of about 40 miles north and south of Badajoz, respectively) were designed various projects of bulwarked fortifications, but they weren't implemented. They only arranged triangular reinforcements on inclined plane, reinforcing the defenses of their medieval castles.

The populations of *Jerez de los Caballeros* and *Fregenal de la Sierra* would be equipped with several projects and faint traces of modern fortifications, fortifying also at the time the town of *Villanueva del Fresno* during the 17th century with the Portuguese occupation, and it was ultimately destroyed by them.

With the annexation of the region of Olivenza in 1801, the province had two 'modern' fortifications because this ancient Alentejo population had an important bulwarked defense, given that its location at East of the Guadiana River made it quite vulnerable. This got rid of the "tenaille" that the fortifications of Campo Maior (North), Elvas (Center) and Olivenza (South) formed against Badajoz.

Once peace was established after the Napoleonic wars, the defensive efficiency of the walls was lost to the greater power of artillery, and during the middle of the 19th century began the dismantling of these defensible spaces. In Olivenza, by Royal Order of January 22, 1859, it was allowed to build freely within the bulwarked circuit, indulging in the demolition of the walls, which was performed only partially, since it wasn't required by the limited urban expansion and the economic costs involved. In Badajoz, the pressure from local authorities was continuous to achieve the demolition of what was branded an "imprisoning corset"; but by being considered a "military stronghold of special interest", the Ministry of War did not allow it, even if such prohibition wasn't always respected well into the 20th century (Plan 1).

## 2. The Badajoz and Olivenza Barracks in cartography

In the 17th century plans of both Badajoz and Olivenza, there weren't obviously traces of barracks, because the construction or adaptation of other properties wasn't made effective until the 18th century, as it generally occurred throughout the Peninsula.

The treatise writers Sébastien Le Prestre, Lord and then Marquis de Vauban, and Bernard Forest de Bélidor, would introduce these military facilities in Europe, which freed the civilian population of the burdensome obligation of having to accept the troops in their houses, with the quartermaster and coexistence problems that it entailed. In Spain, the Flemish engineer at the service of Felipe V, Jorge Próspero de Verboom (1666- 1744) would be the one to begin these constructions, following the model of Vauban's rectangular barracks.

In the plans of Badajoz by Francisco Domingo (1679), not only there weren't enclosure walls; the bulwarked walls were very deficient (*Plan 2*). In the plans from Pedro Ruiz de Olano (*Plan 3*), from 1772, the Santo Domingo Barracks are detailed, the first built (1679), the Artillery Arsenal (1729), both already appeared in other plans, and in the Castle's plans. Others, that were readapted and had minor modifications, such as the ones for the *Gitanos*, for the *Cruz* and the *Mesón del Vino*, were cited in previous cartography but weren't covered in these rigorous plans. And during the 19th century the details of the barracks were expanded, and the one by Domingo de la Iglesia (*Plan 4*), from 1836 (as in the previous one by Domingo Luis del Valle from 1812), presents the most emblematic of all: the La Bomba Barracks. Subsequently, the plans by Francisco Coello (*Plan 5*), from 1853, contain all quarters and enabled military stays during the middle of the 19th century, a time of full splendor.

As for Olivenza, a beautiful plan by an unknown author, made between 1642 and 1657 (*Plan 6*) collects all the bulwarked fortification, as well as the medieval castle, in the middle. And while in 1735, a map of the city and its surroundings present the "*Cuartel de Tropa*", the Troop Barracks, located near the San Carlos Barracks, and marks the space of the *Cuartel de Caballería*, the Cavalry Barracks, but it would be in the plans of Bassemond (*Plan 7*), from 1763, in which the Cavalry and Calvary Barracks were detailed, as well as the spaces corresponding to those of San Carlos, the Pozo (Well) and the Panadería del Rey (King's Bakery). In 1835, the plans of Felix Goell (*Plan 8*), relates all, except the Calvary, now missing. The Coello plans (*Plan 9*), from 1851, gives the details of: Cavalry, Well Infantry, Artillery (King's Bakery), though he doesn't name, but draws, the San Carlos Barracks, not comprising the Calvary Barracks, and instead naming, on the side, their old location, the Guard Corps of the Calvary Gates.

## 3. Barracks in Badajoz

### Introduction

The damage done to Badajoz during the 20th century not only affected the walls and forts but also the military buildings within them, all military barracks disappeared, which had reached the amount of ten, in

cluding the one of the new plant and the reused ones from other buildings, especially convents. The walls and forts were destroyed to open avenues, widen the roads and create suburban settlements; the barracks and other military buildings were demolished in order to renew the urban fabric with new buildings that were breaking the harmony of an Old Town full of barracks and monasteries, with seizing and remodeling of spaces, open spaces, bulwarks (with the complete destruction of one of them, the one of San Juan)... as well as largely silting the interiors of walled canvases. Just some remains endure of the walls and buttresses of two (of the Palmas, then Parque de Artillería, and San Agustín), "saved in extremis" when other buildings have been erected on its lots, such as hotels, schools, shopping centers, office buildings and houses, etc., seizing even their surroundings. The most emblematic, the La Bomba Barracks, built at the neck of the Bulwark of San Juan, were completely removed along the bulwark in 1965; the oldest, Santo Domingo's (1679), rebuilt as the Parque de Intendencia (1877), was demolished in the late sixties, seeing the rise of houses and Barracks of the Civil Guard. Thus, the city has lost an important part of its historical legacy and heritage, both essentially military, as well as the ones of religious origin transformed for military functions, especially during the 19th century.

### **Santo Domingo Barracks**

The first barracks of the city were the Barracks of Santo Domingo, built from a new plant in 1679, for 150 horses that occupied the ground floor, being the top floor for the soldiers. Then it became part of the infantry, for 600 military, expanding since 1841 with the annexation of the convent of the same name, even though it was cited as ruinous in 1812, 1844 and 1871.

It was reconstructed as **Parque de Artillería** in 1877, occupying an area of 2,795 square meters in 1917.

It disappeared in the late sixties of the 20th century, and the newly built Civil Guard barracks and a large block of flats are now located.

### **Palmas Barracks**

The Palmas Barracks were also built of new plant; square, with two floors. Its existence between 1729 and 1964, hosted two battalions of cavalry and then infantry. In 1764 it was proposed as a **Parque de Artillería**, annexed to the Military Government since 1919, with the disappearance of the Artillery. Today its place is occupied by Hotel Zurbarán, leaving only a posterior wall of the old building.

### **La Bomba Barracks**

Also built from a new plant were the La Bomba Barracks (named that way for its water extraction pump inside), between 1779 and 1788, and located at the neck of the Bulwark of San Juan. In 1796 it housed between 100 and 150 men plus 250 horses, in a total of 5228 square meters, and in 1917 it came to house 400 men and 371 horses, being the most prominent of all the city barracks because of its size, clearness and remarkable construction.

It was demolished along with the Bulwark in 1965, taking its place today the Department of Education and Multiple Services offices of the State, and until summer of 2012, there was also the State Public Library and the Provincial Archives.

This controversial municipal action met the opposition of the Provincial Delegation of Fine Arts, which faced the Town Hall. Supported by the General Director of Fine Arts, Gratiniano Nieto, they fortunately managed to halt the massive demolitions during those years of predatory urban development. Something that wasn't easy, because the municipal campaign and the local press, the influential newspaper 'HOY', took a radical stance, just as in the beginning of the century had been taken by the same municipal authorities and newspapers of all various stages and trends.

### **Gitanos Barracks**

Around 1739, the Gitanos Barracks were built above, at the north of the Convent of Santo Domingo, and the barracks of the same name. It hosted 200 soldiers in 1796, passing to 90 horses served by 10 military in 1917, in an area of 1,004 square meters. It was, in fact, an opportunity to get rid of the Barracks of la Bomba. Today it is instead occupied by several blocks of flats.

### **La Cruz Barracks**

Built between 1736 and 1739, the Cruz Barracks were also destroyed in 1965. This former Hospital of the Brotherhood of Vera Cruz, received 3 or 4 Infantry companies, moving in 1796 to artillery. It was situated in front of the Barracks of Palmas.

On 1871 it was nearly dilapidated, and one part was partially reused in 1891 under the name of **Cuartel de la Paja**, with 877, 5 square meters. Also, after its demolition, the site was dedicated to the construction of housing buildings.

### **Mesón del Vino**

Enabled as barracks around 1739, in the southeast of the Muslim Alcazaba (neighborhood of Campillo, current Eugenio Hermoso street), these Barracks are quoted in 1803 as "*Cuerpo de Guardia de Caballería*" or "Cavalry Guards Corp" by Brigadier José de Gabriel. Nothing endured of it in this area of two and three-floored houses.

### **Castle Barracks (or San Pedro)**

Ruiz de Olano registered in his plans of 1772 the Castle Barracks, located inside the Muslim Alcazaba, in the zone of the Palace of the Duques of La Roca, accommodating two infantry battalions. Ruinous in 1844, today the space is occupied by the Archaeological Museum and undeveloped areas of squares and gardens.

#### **Engineers Park (Parque de Ingenieros)**

The story of Parque de Ingenieros elapses between 1799 and 1967. Of a square plant, occupying a space of 4,032 square meters, it was used as a warehouse of boat bridges, pontoons, etc. It was rebuilt in 1825, and in 1913 it was configured with 5 pavilions for Command of the Engineers Park. After its demolition, a mall and a high-rise tower building were built there, the highest and the most inadequate of the Old Town.

#### **San Agustin Barracks**

The Convent of San Agustin was reused as military housing between 1823 and 1925. It initially welcomed 450 soldiers, which would be 750 since 1860. From 1934 to 1936 it was destined for a public school, courts, homeless shelter and a Soup Kitchen within its extensive dependencies. In 1980, it was remodeled as the new public school of "San Pedro de Alcantara", retaining its cloistered interiors and primitive walls.

#### **San Francisco Barracks**

Another convent that was transformed into barracks for infantry regiment and artillery companies since 1845. It was also demolished in the 1960s, specifically in 1968, after being for the Centre for Recruits and the Regiment of Castilla until 1931. Today its site is occupied by the Provincial Office of Finance, a building of Caja Badajoz, several apartment buildings and a church.

13\_0171\_Miolo Revista Ceama 10 Af.indd 87 7/24/13 3:57 PM

#### **Palacio de Capitanía**

Although not being strictly barracks, I finally mention the Palacio de Capitanía, which became operational in 1876, occupying an area of 1,500 square meters. In 1893 it became the quarter of the Military Government with the disappearance of the General Captaincy. It doesn't function since 2000, though its construction remains fully in place and its facilities were rehabilitated, which house temporary military exhibitions.

It is thus the only standing military building located within the walls of the Old Town. And also outside it, the headquarters in the zone of the urban expansion, the General Menacho Infantry Barracks, which were built in 1925 and demolished in 1985, building, in its place, apartment buildings, "El Corte Ingles" shopping center, and a square with underground parking.

### **4. Barracks in Olivenza**

#### **Introduction**

In Olivenza only *Cuartel del Calvario* disappeared, to an inner side of the Gate of the same name, being reconverted into gardens.

The Cavalry Barracks are the oldest: they were started in 1699 - at the neck of Baluarte del Principe or Prince's Bulwark, it's currently hosting the Health Centre (ground floor) and the *Universidad Popular* (upstairs), one of the town's most unique and colorful buildings; the headquarters of San Carlos (annexed to the aforementioned for storage of hay and feed) is now, with interior remodeling, an Elderly Home. The Panaderia del Rey (later known as *Cuartel del Asiento*) has been destined as an expansion for the Ethnographic Museum; the *Cuartel de Infantería del Pozo* have been recently refurbished for use as Public Library, Office of Tourism and City Shelter: both from the second half of the 18th century. Thus the city retains, in an exemplary way, a legacy mainly from the 18th century that strongly makes it stand out as a town with a high content of military-type heritage, both medieval and bulwarked.

#### **Cuartel de Caballeria**

At the neck of the *Baluarte del Principe* in 1699, the Cavalry Barracks would be initially the headquarters of the *Regimiento de Cavalaria Ligera*, being transformed in 1742 to house the *Regimento Dragões de Olivença*, denominated since 1762 the *Regimiento de Cavalaria de Olivença*, with 8 companies of 30 men each. It came to house 12 squads of 40 horses for each company.

This is an extraordinary rectangular building, of 104 meters long and 15 meters wide, with two floors. There is only external communication through two amphitheater-shaped stairs, as two horizontal "V"; the vaulted bottom was used as blocks, and the top barreled vault, destined for troop sleeping quarters.

Since 1892 it housed the Infantry Regiment of Castilla, and in 1922 it became the battalion of State stallions. From 1939-1964 a set of Graduate schools were established in the building, and by 1954 the property was transferred to the City Hall.

In the year 1981 it was reused as the "Marcial Gomez Castaño" High School on the top floor, and the Firefighter Park and Social Security offices on the bottom. Today, the ground floor works as a Health Center and the superior hosts the *Universidad Popular* and other administrative offices, as well as various associated entities, with massive and

permanent use. This hasn't altered the original architectural design, thus enjoying authenticity and integrity within its remarkable historical significance.

### **San Carlos Barracks**

The San Carlos Barracks are located on one side of the square where the previous one stands, precisely in front of it, and a warehouse attached to the Cavalry Barracks, destined for straw and feed; both were built around the same time. Of single rectangular plant, it hosted the **Engineers Park** since 1835. By 1988 it was rehabilitated, being provided with two floors, but without altering its neoclassical sobriety, small windows with lintels, like other barracks, and vaulted interior. It is destined to become an Elderly Home. Its successful remodeling has been backed with the Europa Nostra Award.

### **Cuartel de Infantería del Pozo**

Built after 1763 (it doesn't figure in the plans for that year), the Well Infantry Barracks, of irregular square plant, were adapted to a medieval wall contained inside, unlike the previous two, which still endure in the surrounding area. It first housed 200 soldiers, who would soon be 500, and even more, later on. Called "El Pozo" or "the Well" for having one in its courtyard, it underwent several renovations over the years, consisting of two floors in three of its wings and another plant in the latter. In 1866 it was destined for a Public School, and three years later, an electro-flour factory until the early 20th century, which would be then used for power supply. In 1987, the City Hall bought it, rehabilitating it to be used as a Municipal Public Library in the frontal part of three heights, and Office of Tourism and City Shelter in the inner wings of the square, around the large patio.

### **Panadería del Rey. Cuartel del Asiento**

From the late 18th century onwards, the King's Bakery could make several thousand loaves per day, enough for the entire garrison. It is a neoclassical building, imperfectly rectangular because it was adapted to an external medieval wall, as its previous and immediate neighbor; three barrel-vaulted naves, which end at a grand ballroom of groin vaults at the bottom. It was built with two floors of external access, without communication with each other, the lower floor contained the bakery, and the top floor had the grain and flour storeroom. It had four furnaces, four airy fireplaces, all preserved. It would later house 280 men, being used as barracks. During the 20th century it was destined to storage and milling of wheat, being bought by the City Council to its owner, the *Caja Rural*, in 1985, to join the Municipal Ethnographic Museum, opened on 12<sup>th</sup> July, 1991. Now you can enter through the courtyard of the Castle, as well as the rest of the Museum, and it was established an internal communication between plants. Despite the various uses, it retains all the primitive building blocks and the authenticity of its conception, being an extraordinary building of historical legacy of the Modern Age.

### **Calvary Barracks**

The Calvary Barracks are the only missing one of the set of Oliventine barracks. It was built inside the *Puerta del Calvario*, at northwest of the city (the others are located in the center and the east), before 1763; it first appears in the plans of that year. Already in the early date of 1802, the engineer Fernando de Gabriel criticized its deterioration and scarce use. No rehabilitation was undertaken because of high economic costs, and since 1835 it doesn't appear outlined in the plans of the city. It consisted of two parallel buildings, of a rectangular form, separated by a street that served as a common courtyard, and had a hosting capacity of up to 220 infantry soldiers. Currently, its place is occupied by a large square garden. At least, the space has not succumbed to the greed of urban development, obsessed with the "innovative" occupation of historic places.

## 5. Conclusion.

Both the Olivenza bulwarked walls and those of Badajoz were victims of local municipal disregard, who projected their demolition, partially carried out, since the middle of the Nineteenth century and well into the 1960s (the most destructive of all): expanding the historic districts, making extensions and avenues, as well as meeting new housing demands led to a destruction of curtains, bulwarks, forts... occupation of the ditches, glacis, silting of spaces "glued" to the walls, which seriously affected their integrity.

But while Olivenza preserves its military buildings, almost in its entirety, given that only the Calvary Barracks were demolished, raised primarily during the 18th century, Badajoz currently has no Barracks standing: they have demolished the buildings from that same century as well as the convents that were enabled for military use during the 19th century. There's only the Palace of Captaincy left, which is not exactly barracks, but rather command and administrative units, now in disuse.

Olivenza also managed to give a decent use to these military units, which, as it has been explained, are:

Health Center and *Universidad Popular* from the former Cavalry Barracks.

Elderly Home from the San Carlos Barracks.

Municipal Public Library, Office of Tourism and City Shelter from the Well Infantry Barracks.

Ethnographic Museum dependencies, from the King's Bakery- Seat Barracks.

Moreover, these military spaces from Olivenza provide access for the welcomed visitor. Thus the Cavalry and San Carlos' barracks are opened to a large square, which allow for a transparent contemplation of their impressive architecture, especially the Cavalry Barracks, of majestic trace; the King's Bakery-Seat Barracks, with access from the courtyard of the Castle, and the Well Infantry Barracks, set immediately aside of the medieval gate of Alconchel. All form a harmonious whole, south of the Castle, from whose keep one can see everything "at one's feet".

Badajoz, however, has lost all its historic heritage of military barracks, changed by an "agglomeration" of hotels, office buildings, shopping centers and housing blocks that clash dramatically with what should be a historic town that, until mid-20th century, retained the "reading" of what the city had been throughout the centuries: a frontier village, spearheading key for the entrance into Portugal, a key in the horizontal line of Madrid-Lisbon, which was especially the scene of encounters and clashes in the Modern Era. And, 14 kilometers away, it has the "counterexample" of its performance: Elvas, whose frontier garrison and fortifications have achieved the coveted title of "World Heritage", awarded by UNESCO in 2012.

### \* MOYSES CAYETANO ROSADO

Doutor em Geografia e História. Licenciatura em Filosofia e Educação. Docência nos Ensinos Primário, Secundário e Superior (Universidade de Extremadura e Universidade Nacional de Educação à Distância). Professor instrutor habilitado em Espanha e Portugal. Director da Revista de Estudios Extremeños y Publicaciones Transfronterizas O Pelourinho. Publicou vários livros de poesia, romances, contos, ensaios e pesquisas demográficas e históricas. Sobre fortificações abaluartadas: Revistas de Museología Española, Estudios Extremeños, O Pelourinho, Callipole, Memória Alentejana, Revista Alentejo... Contribuições de história, demografia e educação em Encontros Internacionais de Espanha, Portugal, França, Argentina, Cuba ...  
[mcayetano14@gmail.com](mailto:mcayetano14@gmail.com)